

## Fiche animation « Toutes les couleurs sont dans la nature »

**Objectif :** découvrir que l'on peut trouver une grande diversité de couleurs dans la nature et comprendre l'importance des couleurs chez les plantes.

**Type d'approche :** sensorielle (vue) et artistique

**Age :** de 5 à 12 ans

**Matériel :** 4 palettes de peintre (bricolage > voir photo ci-dessous) + 4 feuilles de papier et 4 supports en carton



**Lieu :** lisière de bois, terrain vague, bord de chemin, ... (endroit avec une grande variété de plantes)

**Nombre minimum de participants :** néant

**Durée :** 30 min

**Saison :** printemps, été, automne

### Déroulement :

Rassembler les enfants, les inviter à regarder autour d'eux et leur poser la question suivante : « A votre avis, y-a-t'il beaucoup de couleurs différentes dans la nature ? ». Ils constateront vraisemblablement, que la couleur verte domine largement !

L'animateur explique ensuite aux enfants qu'ils sont des artistes peintre et qu'ils vont devoir relever le défi de trouver dans la nature un maximum de couleurs différentes présentes sur les palettes de peintre (montrer les 4 palettes aux enfants) afin de réaliser ensuite une œuvre d'art !

Il fait remarquer aux enfants qu'il y a des nuances de vert, des nuances de jaunes, etc. sur les palettes.

Il s'agira donc de trouver dans la nature des éléments naturels (fleurs, fruits, feuilles, mousse, écorce, ...) dont la couleur correspond le plus exactement possible à chacune des nuances dans la mesure du possible.

Une fois qu'on a trouvé un élément naturel dont la couleur coïncide avec une bandelette de couleur de la palette, on le fixe alors sur celle-ci avec l'attache trombone.

L'animateur précise ensuite qu'il va former quatre équipes. Chaque équipe recevra une palette de peintre.

L'équipe gagnante sera celle qui aura trouvé un maximum de couleurs différentes du nuancier des couleurs !

L'animateur forme ensuite les équipes, délimite le terrain de jeu, donne un timing de 15 min. pour la recherche des couleurs et lance les équipes en activité.

Une fois les 15 min. écoulées, l'animateur rassemble les enfants et comptabilise le nombre de couleurs différentes trouvées par chaque équipe (NB : il élimine les éléments naturels dont la couleur ne coïncide pas bien) afin de déterminer l'équipe gagnante.

L'animateur invite ensuite les enfants à réaliser une peinture à l'aide de leurs couleurs collectées. Il explique que chaque équipe doit réaliser un tableau en écrasant et frottant les éléments naturels sur la feuille de papier et en essayant bien sûr d'obtenir un beau résultat ! Il précise qu'ils peuvent aller rechercher des éléments supplémentaires dans la nature s'ils n'en ont pas assez mais ils doivent correspondre aux éléments de la palette. Il donne un timing de 10 min.

Une fois le temps écoulé, il rassemble les équipes et propose à chacune de présenter son « œuvre d'art ».

Il collecte ensuite les impressions des enfants : éléments naturels qui fonctionnent le mieux, résultats obtenus, difficultés, ...

### Conclusion :

Dans la nature, on a souvent l'impression que tout est vert ! Pourtant, à y regarder de plus près, on découvre bien d'autres couleurs chez les plantes.

Ce sont des pigments qui sont à l'origine des couleurs des végétaux.

- Chez les **feuilles**, on retrouve :
  - o des pigments verts (chlorophylle) qui vont permettre aux plantes de faire la photosynthèse grâce à la lumière ;
  - o des pigments jaune, orange, rouge qui sont masqués par la chlorophylle l'été et qui vont apparaître en automne en raison de la baisse de production de chlorophylle.
  
- Chez les **fleurs**, les couleurs ont pour rôle d'attirer les insectes en vue de la reproduction : il est bien connu que c'est en apportant du pollen venant d'une fleur mâle que les insectes pollinisateurs assurent la fécondation d'une fleur femelle qui se transformera ensuite en fruit contenant des graines. Il faut noter cependant que les abeilles ne sont pas attirées par les fleurs rouges car elles ne distinguent pas le rouge, mais sont sensibles à l'ultraviolet. Enfin, il faut remarquer que le parfum des fleurs joue un rôle souvent plus important que les couleurs dans l'attraction des insectes. Les fleurs de couleur verte n'ont en général pas besoin d'être pollinisées par les insectes. C'est le vent qui s'en charge ! Il faut également souligner que les couleurs des fleurs jouent également un rôle de protection contre les effets nocifs du soleil
  
- Chez les **fruits**, la couleur souvent vive que prennent ceux-ci à maturité leur permet d'être repérés par les animaux frugivores qui disperseront ainsi les graines.